

Natale: TEMPO DI LEGAMI / 10-12 anni**IL CORPO**
Dimensione della Gratuità**Testimonianza-servizio**

Spesso le stars, i vips, gli influencers offrono i loro volti e le loro voci per sostenere una causa o dare voce a chi non ha voce e visibilità. Nel tempo di Avvento e di Natale, scegliamo una realtà caritativa o una tematica sociale (senza tetto, anziani soli...cyberbullismo) e si coinvolgono i ragazzi e le ragazze a creare uno spot, un video short, mettendoci corpo e faccia per far conoscere questa fetta di realtà. Il video può esser poi pubblicato sul canale Youtube della parrocchia o come storia su instagram.

Preghiera

- dopo un canto sul tema del servizio e il segno di croce ci mettiamo in ascolto di Mt 25, 31-46
- consegniamo ai ragazzi un foglietto in cui chiediamo di scrivere una situazione o una realtà di difficoltà o di povertà che vogliono affidare al Signore; possiamo raccogliere tutti i foglietti e portarli alla messa della domenica, magari trasformandoli in preghiere dei fedeli
- concludiamo con la preghiera:

Signore, fa di me

uno strumento della Tua Pace:

Dove è odio, fa ch'io porti l'Amore,

Dove è offesa, ch'io porti il Perdono,

Dove è discordia, ch'io porti l'Unione,

Dove è dubbio, ch'io porti la Fede,

Dove è errore, ch'io porti la Verità,

Dove è disperazione, ch'io porti la Speranza,

Dove è tristezza, ch'io porti la Gioia,

Dove sono le tenebre, ch'io porti la Luce.

Maestro, fa che io non cerchi tanto

Ad esser consolato, quanto a consolare;

Ad essere compreso, quanto a comprendere;

Ad essere amato, quanto ad amare.

Poiché, così è:

Dando, che si riceve;

Perdonando, che si è perdonati;

Morendo, che si risuscita a Vita Eterna.

Indicazioni metodologiche:

- è importante aiutare i ragazzi a trovare una realtà o tematica che sentano vicino, fisicamente o emotivamente
- è opportuno incontrare qualche esponente di quella realtà o qualcuno coinvolto in quella tematica



- è necessario il coinvolgimento di tutti; la finalità è proprio quella di metterci la propria faccia, il proprio corpo, nel rispetto della sensibilità di ciascuno ma coinvolgendo tutti
- scegliere una dinamica che non incentri tutto su una persona magari quella\o già al centro dell'attenzione o delle dinamiche social
- coinvolgere qualche esperto di ripresa e montaggio che si ha in parrocchia, così da fare un lavoro bello e curato.

